

### **LÍNEA 3. CONSERVACIÓN Y RESTAURACIÓN DEL PATRIMONIO NATURAL, CULTURAL Y ETNOGRÁFICO**

1. Estudio de medidas agroambientales adecuadas para Sobrarbe. (Incluiría demostración en campo).
2. Establecer intercambios de escolares y población juvenil con centros y asociaciones del país vecino.
3. Establecer medidas para la conservación y recuperación de la calidad ecológica de los ríos Ara y Cinca en función de su estado de degradación actual (depuración, regeneración de bosque de ribera, restauración de márgenes, estudio de caudales ecológicos, etc.).
4. Estudio para la integración paisajística de infraestructuras en el que se considere la restauración o sustitución de algunas construcciones y se contemple la retirada de infraestructuras en desuso.
5. Clausura y restauración de vertederos incontrolados en áreas naturales y/o urbanizadas.
6. Puesta en valor del patrimonio y diseño de rutas turísticas alternativas, por ej. Ruta de las Ermitas.
7. Creación de un catálogo de equipamientos culturales a nivel municipal y comarcal, destacando el estado de las instalaciones, necesidades básicas, uso real...
8. Fomento de la actividad cultural que suponga nuevas formas de ocio (talleres, jornadas...).
9. Mayor promoción de los valores culturales de Sobrarbe, como foco de atracción.

10. Solicitar al Ministerio de Medio Ambiente, la supresión definitiva del proyecto del pantano de Jánovas.